

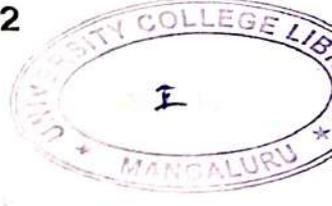


Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASKACN 101

I Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021-22 Batch Onwards)
OPTIONAL KANNADA (Paper – I)
ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (DSCC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(1×8=8)

- 1) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಚಂಪೂ ಎಂದರೇನು ? ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(1×8=8)

- 1) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) “ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ” ಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

III. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×5=10)

- 1) ರನ್ನ.
- 2) 1 ನೆಯ ನಾಗವರ್ಮ.
- 3) ಪಂಚತಂತ್ರ.
- 4) ನಯಸೇನ.

IV. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(4×1=4)

- 1) ರನ್ನನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತಿ ಯಾವುದು ?
- 2) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನ ಯಾವುದು ?
- 3) ಪಂಪನ ಆಶ್ರಯದಾತ ಯಾರು ?
- 4) ‘ಶಾಂತಿಪುರಾಣದ’ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?



V. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(1×8=8)

- 1) ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಗೇ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 'ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ'ವು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಚಾಣಾಕ್ಯ ರಿಸಿಯ ಕತೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

VI. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(1×8=8)

- 1) "ಪಿಡಿಯಿಪ್ಪೆಂ ಕರಚಕ್ರಮಂ" ಕಾವ್ಯಭಾಗದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆಯ ದಾನಗುಣವನ್ನು ಶಾಸನಕವಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

VII. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×3=6)

- 1) ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ.
- 2) ಪಂಪ.
- 3) ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆ.
- 4) ಬಾಳಚ್ಚು.

VIII. ಒಂದು ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

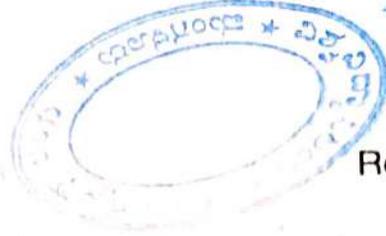
(1×5=5)

- 1) ಸಿಂಗದ ಮುಪ್ಪುಂ ನೆಗಳ್ಳೇ
ಗಾಂಗೇಯರ ಮುಪ್ಪುಮಿಳಿಕೆವಡೆಗುಮೆ ವನಮಾ
ತಂಗಂಗಳಿನಸುಹೃಚ್ಚತು
ರಂಗಬಲಂಗಳಿನದೆಂತುಮಂಗಾಧೀಪತೀ.
- 2) ಕಾವೇರಿಯಿಂದಮಾ ಗೋ
ದಾವರಿವರಮಿರ್ಪ ನಾಡದಾ ಕನ್ನಡದೊಳ್
ಭಾವಿಸಿದ ಜನಪದಂ ವಸು
ಧಾವಳಯವಿಲೀನವಿಶದ ವಿಷಯ ವಿಶೇಷಂ.

IX. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×1=3)

- 1) 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 2) ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನದ ಕಾಲ ಯಾವುದು ?
- 3) ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆಯ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?



Reg. No.

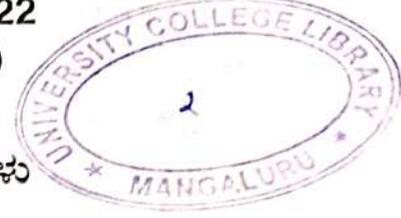
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASKACN 102

**I Semester B.A. Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021 – 2022 Batch Onwards)**

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

**Paper – II : ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಪಠ್ಯಗಳು
(DSCC)**



ಸಮಯ : 2 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 60

ಭಾಗ - ೧ : ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

I. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(8×1=8)

- 1) ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಆಶಯ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ.

II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(8×1=8)

- 1) ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಕೀರ್ತನೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

III. ಎರಡರ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(5×2=10)

- 1) ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ
- 2) ಹರಿಹರ
- 3) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
- 4) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ.

IV. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(1×4=4)

- 1) “ಕ್ರಾಂತಿ ಕವಿ” ಎಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದವರಾರು ?
- 2) ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿಯ ಲೌಕಿಕದ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು ?
- 3) “ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ” ಕೃತಿಯನ್ನು ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ ?
- 4) ಸರ್ವಜ್ಞನ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು ?



ಭಾಗ- ೨ : ಪಠ್ಯಗಳು

V. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(8×1=8)

- 1) ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪವು ಚರ್ಚಿತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕುಂಭಕರ್ಣನನ್ನು ಎಚ್ಚಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ತೊರವೆ ರಾಮಾಯಣದ ಕಾವ್ಯಭಾಗದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

VI. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(8×1=8)

- 1) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಭೇದನ ತಂತ್ರವು ವರ್ಣಿತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಚಂದ್ರಹಾಸನನ್ನು ಕಂಡು ವಿಷಯೆಯು ವಿಸ್ಮಿತವಾದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

VII. ಎರಡರ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(3×2=6)

- 1) ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು
- 2) ವ್ಯಾಸರಾಯರು
- 3) ಕುಲದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರ ನಿಲುವು
- 4) ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಸತ್ಯದ ಮಹತ್ವ.

VIII. ಒಂದು ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

(5×1=5)

- 1) ವಿಷವಿಕ್ಕಿದವಗೆ ಷಡ್ರಸವನುಣಿಸಲು ಬೇಕು
ದ್ವೇಷ ಮಾಡಿದವನ ಪೋಷಿಸಲು ಬೇಕು
ಪುಸಿಯಾಗಿ ಕೆಡಿಸುವವನ ಹಾಡಿ ಹರಸಲು ಬೇಕು
ಮೋಸ ಮಾಡುವವನೆಸರ ಮಗನಿಗಿಡಬೇಕು.
- 2) ಇಟ್ಟ ಕಾಲಂದಿಗೆ ಅಲುಗದಂದದಿ ಬಂದು
ಮುಟ್ಟುವೆನೆಂದು ನಿಲ್ಲುವಳು
ದಿಟ್ಟ ಹೆಂಗಸು ಇವಳಾರೊ ಎಂಬುವನೆಂದು
ಥಟ್ಟನೆ ಕಡೆಗೆ ಸಾರುವಳು.

IX. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(1×3=3)

- 1) ಹೆಳವನ ಕಟ್ಟಿ ಗಿರಿಯಮ್ಮನ ಇಷ್ಟದೈವದ ಹೆಸರೇನು ?
- 2) "ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸ" ಭಾರತ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪರ್ವಗಳಿವೆ ?
- 3) ಕೀರ್ತನೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಆದ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕ ಎಂದು ಹೆಸರಾದವರಾರು ?



III. ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಅರ್ಥ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

ಹರಿವ ಹಾವಿಗಂಜೆ, ಉರಿಯ ನಾಲಗೆಗಂಜೆ,
 ಸುರಗಿಯ ಮೊನೆಗಂಜೆ !
 ಒಂದಕ್ಕೊಂದು, ಒಂದಕ್ಕೊಂದು;
 ಪರಸ್ಪರಿ ಪರಧನವೆಂಬ ಜೂಬಿಗಂಜುವೆ !
 ಮುನ್ನಜದ ರಾವಣನೇ ವಿಧಿಯಾದ !
 ಅಜುವೆನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ !

ಅಥವಾ

ಗಂಗೆಗೆ ಕೈಯೆಡೆಯೆಂದು
 ತ್ತುಂಗಸ್ತನಿ ಕೊಟ್ಟು ಪೋಗೆ ಸೂತಂ ಕಂಡಾ !
 ತ್ಯಾಗನೆಗೆ ರಾಧೆಗಿತ್ತು ಮ
 ನಂಗೊಳೆ ರಾಧೇಯನೆನಿಸಿ ಸೂತಜನಾದ್ಯೆ

IV. ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×4=8)

- 1) ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವಳದು ಅದೇ ಕಥೆಯಲ್ಲವೇ ?
- 2) ಭಾಷೆ ಕೊಡೆಣ್ಣು ನಾನಲ್ಲ.
- 3) ಜೋಳಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿಯುಮಿಂ ಬಾಲ್ಪುದೆ.
- 4) ಉಪ್ಪು ತಿಂದ ಮನೆಯ ಕಾಯುದು ಕರ್ತವ್ಯ.

V. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(8×1=8)

- 1) ಪಂಪನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 2) ರಾವಣನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 3) 'ನಾವು ಹುಡುಗಿಯರೇ ಹೀಗೆ' ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- 4) ಅರವಿಂದ ಮಾಲಗತ್ತಿಯವರ ಆತ್ಮಕಥೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 5) ಎ. ಪಿ. ಜೆ. ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ಅವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 6) ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?
- 7) ಏಕಲವ್ಯನ ತಂದೆ ಯಾರು ?
- 8) 'ಹೆಬ್ಬೆರಳು' ನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?



Reg. No.

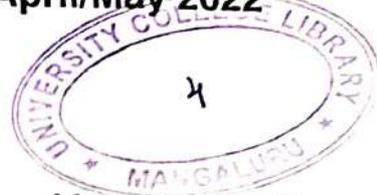
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



**BASKALN 101/HRDKALN 101/BSWKALN 101/
BVAKALN 101**

**I Semester B.A./B.A. (HRD)/B.S.W./B.V.A. Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)**

**KANNADA
Kannada Language – II (AECC)**



Max. Marks : 60

Time : 2 Hours

I. ಕೆಳಗಿನ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×8=24)

1) ದ್ರೌಪದಿ ಅವಮಾನ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಶೈಲಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

'ಮಾಗುವ ಕ್ರಿಯೆ ನಿರಂತರ' ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

2) ಕಾಗೋಡು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು ? ಗೋಪಾಲ ಗೌಡರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಕಲಾಕೇಸರಿ ಉದಯಕುಮಾರ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಅವರು ಬರೆದ ಚೌಪದಿಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ.

3) 'ಶೃಶಾನ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಮಾಡಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ?

ಅಥವಾ

ಸರ್ವನಾಶದ ಕುರಿತು ದ್ವಾಪರನ ಅಳಲು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿದೆ ?

II. ಕೆಳಗಿನ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×5=15)

1) ಸರ್ವಸಮಾನತೆಯ ಕುರಿತು 'ನೀಲಿಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಕಾಲಿರಬೇಕಿತ್ತು' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿತವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

ಅಥವಾ

ದೇಹವೇ ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ಹಾಳೂರೊಳಗಿನ ಮನೆಯ ಕುರಿತು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

BASKALN 101/HRDKALN 101/BSWKALN 101/BVAKALN 101

2) ಪೆಪ್ಪರಮೆಂಟ್ ಕತೆಯ ನೀಲವ್ವನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ದಿವಾನಖಾನೆಯ ಲಲಿತೆಯ ಪಾತ್ರದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು ?

3) ಮುದುಕಿ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಯುದ್ಧಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರ ದುಗುಡ ದುಮ್ಮಾನಗಳು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತಗೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

III. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥದೊಂದಿಗೆ ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : **(1×5=5)**

1) ಮುಡಿಯಂ ಪಿಡಿದೆಲಿ ದವನಂ

ಮಡಿಯಿಸಿ ಮತ್ತವನ ಕರುಳ ಪಿಣಿಲಿಂದೆನ್ನಂ

ಮುಡಿಯಿಸುಗಾ ಮುಡಿಯಂ ದಲ್

ಮುಡಿಯೆಂ ಗಳಮಿಗಳಂತೆ[ಯೆ]ನ್ನಯ ಮುಡಿಯಂ

2) ಮುಟ್ಟದೆ ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಿಯೂ ಏನು

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತೆರೆಯೂ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟಿತು

ಯಾವಾಗ ಹೊರಟಿತು

ತೀರವ ಮುಟ್ಟದೆ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ ತೀರವನದ

ಮುಟ್ಟಿಯೇ ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ.

IV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡರ ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×4=8)

1) ಬಡಿಗಂಡನಿಲ್ಲ ಪಾಲನೆಕಂಡಂ

2) ಶಿಲೆಯೊಳಗಣ ಪಾವಕನಂತೆ

3) ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನೋವುಗಳ ಚೆಂಡು ಹಾರಿಸಬೇಕಿದೆ

4) ಕೈಯೊಳಗಿನ ಗೆರೆಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಾಯಲಿ

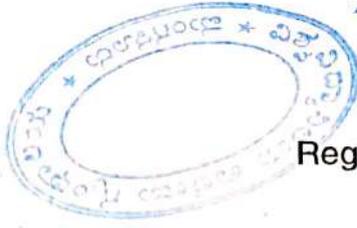
BASKALN 101/HRDKALN 101/BSWKALN 101/BVAKALN 101

V. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1×8=)



- 1) ಪಂಪನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯ ಹೆಸರುಗಳೇನು ?
 - 2) ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಜಾತಶತ್ರು ಯಾರು ?
 - 3) ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರು ಯಾರು ?
 - 4) ಮುಕ್ತಿಯ ತೇಜ ಯಾರು ?
 - 5) ರೋಣ ತಾಲೂಕಿನ ರಾಜೂರ ಗ್ರಾಮದ ಕಥೆಗಾರ ಯಾರು ?
 - 6) ಈ ನಾಡಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವೆಂದು ಹೆಸರಿಡಲು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ ಮುಂಚೂಣಿ ನಾಯಕ ಯಾರು ?
 - 7) ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಬಾಲ್ಯದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ?
 - 8) ಭಾನುಮತಿಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು ?
-



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASKAEN 101

**I Semester Open Elective (NEP – 2020) Degree Examination, April/May 2022
(2021 – 22 Batch Onwards) (DSE) (Paper – I)
KANNADA**

Time : 2 Hours



Max. Marks : 60

I. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×10=20)

- 1) 'ಬಿದಿರು ನಾನಾರಿಗಲ್ಲದವಳು' ತತ್ವಪದದ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಹಸಿರು ಗಿಣಿ ಕೆಂಪುಗಿಣಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗುವ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು 'ಕೆಂಪುಗಿಣಿ ಕತೆ'ಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 3) ನರೇಂದ್ರ ರೈ ದೇರ್ಲರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 4) ತೊಗಲು ಬೊಂಬೆ ಕಲಾವಿದರ ಬದುಕಿನ ಬಡತನದ ಚಿತ್ರಣ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×5=10)

- 1) ಯುದ್ಧದ ಭೀಕರ ಪರಿಣಾಮ 'ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಹುತ್ತರಿ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಕೊಡವರ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.
- 3) ಕೆಂಪುಗಿಣಿ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಅಪ್ಪನೊಂದಿಗೆ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಹೋದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

III. ಎರಡರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಅರ್ಥ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

(2×4=8)

- 1) ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ಕೈಯೊಳಗೆ ಬೆತ್ತವಾದೆ.
- 2) ಸವಿದು ಮೆದ್ದರೊ ಯಾರು ಪೂರ್ವದಿ ಹುಲಿಯ ಹಾಲಿನ ಮೇವನು ?
- 3) ಧರ್ಮ ದಂಡ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಳೆ, ರೀತಿ ನೀತಿಯ ಕೋಶವು!
- 4) ರಕ್ತವೇ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಇಳಿಯುವುದು.

IV. ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×4=8)

- 1) ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು
- 2) ಜಿ.ವಿ. ಆನಂದಮೂರ್ತಿ
- 3) ತತ್ವಪದ
- 4) ಧನಂಜಯ ಕುಂಬೈ.

P.T.O.



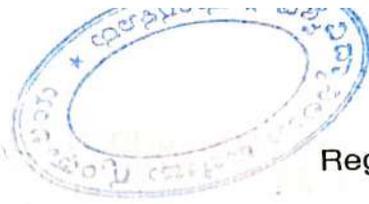
V. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(14×1=14)

- 1) ಶಿರುನಾಳ ಶರೀಫರ ಗುರುಗಳು ಯಾರು ?
- 2) ಶಿರುನಾಳ ಶರೀಫರ ಊರು ಯಾವುದು ?
- 3) 'ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 4) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ ಯಾವುದು ?
- 5) ಧನಂಜಯ ಕುಂಭೆಯವರ ಊರು ಯಾವುದು ?
- 6) ಧನಂಜಯ ಕುಂಭೆಯವರ ಸಂಶೋಧನ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದ ಹೆಸರೇನು ?
- 7) ಗೊಂಬೆರಾಮಯ್ಯನವರ ಪತ್ನಿ ಹೆಸರೇನು ?
- 8) 'ಜಾಲಾರದ ಹೂ' ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 9) 'ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ದೇವರ ಕಾಡುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಜಿಲ್ಲೆ ಯಾವುದು ?
- 10) ಹಸುರು ತುಂಡು ತುಕುಡಿಗಳ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ-ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 11) ವಸುಧೇಂದ್ರ ಅವರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
- 12) 'ನಮ್ಮಮ್ಮ ಅಂದ್ರೆ ನನಗಿಷ್ಟ' ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 13) ಎಚ್ ದುಂಡಪ್ಪನವರ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು ?
- 14) 'ಭ್ರಮರ ಮತ್ತು ಕೀಟ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?

(8=4×2)

(7=4×2)



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**BASHDLN 101/BSWHDLN 101/HRDHDLN 101/BVAHDLN 101****I Semester B.A./B.S.W./B.A.(HRD)/B.V.A. Degree Examination, April/May 2022
(NEP – 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)****Language – 2 : HINDI****(Ability Enhancement Compulsory Course) (Group – III) (Paper – I)**

Time : 2 Hours



Max. Marks : 60

(1×10=10)

I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए।

- 1) 'राही' ने किसके पेट भरने के लिए चोरी की है ?
- 2) 'सुभागी' की माँ का नाम क्या है ?
- 3) 'पाजेब' कहानी का लेखक कौन है ?
- 4) सिद्धेश्वरी के कितने बेटे हैं ?
- 5) 'पिता' का स्वभाव कैसा था ?
- 6) 'सिलिया' पढ़ लिखकर क्या बनी ?
- 7) 'राही' कहानी के अनुसार सबसे बड़ा धर्म कौन-सा है ?
- 8) 'सुभागी' को कब अपना जीवन पहाड़ जैसा लगने लगा ?
- 9) 'पाजेब' कहानी के अनुसार गुम हुई 'पाजेब' कहाँ से मिली ?
- 10) मुंशीजी क्या काम करते थे ?

II. किन्हीं दो अवतरणों को संदर्भ सहित लिखिए ।

(5×2=10)

- 1) "हम गरीबों की कोई नहीं सुनता, सरकार ! बच्चे आये थे कचहरी में । मैंने सब कुछ कहा, पर किसी ने नहीं सुना ।"
- 2) "अभी थकी नहीं हूँ दादा । आपने जोड़ लिया कुल कितने रुपये उठे ? ।"
- 3) "बड़ी भयंकर गर्मी है, एक भी पत्ता नहीं डोलता ।"
- 4) "मैं शादी नहीं करूँगी, मुझे बहुत आगे तक पढ़ना है ।"

P.T.O.

III. 'सुभागी' कहानी के आधार पर सुभागी का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

10

अथवा

'पाजेब' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

IV. 'सिलिया' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए ।

10

अथवा

सिद्धेश्वरी का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

V. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

(5×2=10)

1) स्वर किसे कहते हैं ? स्वर के कितने भेद होते हैं ? उदाहरण के साथ लिखिए ।

2) भाषा के स्वरूप का वर्णन कीजिए ।

3) शब्द किसे कहते हैं ? विकार के आधार पर शब्द के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए ।

4) अविकारी शब्द किसे कहते हैं ? इसके कितने भेद होते हैं ? उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए ।

VI. निम्नलिखित तत्सम शब्दों के तद्भव रूप लिखिए ।

(1×5=5)

1) कर्ण

2) आम्र

3) अग्नि

4) कोकिल

5) कार्य

VII. निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए ।

(1×5=5)

1) नयी

2) चांद

3) आंसू

4) लडकि

5) देवलय



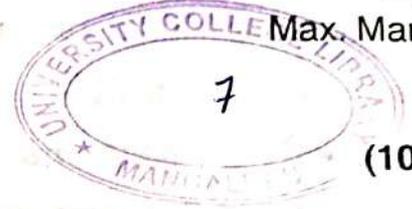
Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**BCMHDLN 101**

I Semester B.Com. Degree Examination, April/May 2022
(2021 – 22 Batch Onwards)
(NEP 2020) (Ability Enhancement Compulsory Course)
LANGUAGE 2 : HINDI (Group – III) (Paper – I)

Time : 2 Hours



Max. Marks : 60

I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए।

- 1) 'बातचीत' निबंध के रचनाकार कौन हैं ?
- 2) ऐसी कौनसी भीरुता है जिसकी प्रशंसा होती है ?
- 3) भय की अधिकता किसमें रहती है ?
- 4) गौरा के बछड़े का क्या नाम था ?
- 5) गौरा को पालने का सुझाव महादेवी को किसने दिया ?
- 6) बाजार में चूरन कौन बेचते हैं ?
- 7) 'मौत की घाटी में' पाठ के रचनाकार कौन हैं ?
- 8) लेखक ने कुल्लू और मनाली को क्या कहा है ?
- 9) कॉलेज में सबसे पहले किसका उद्घाटन करने उन्होंने एम्पी को बुलाया था ?
- 10) आर्ट आफ कनवरसेशन कहाँ के लोगों में सर्वाधिक प्रचलित है ?

(10×1=10)

II. अ) संदर्भ सहित स्पष्ट कीजिए।

(1×5=5)

अब हमारे घर में दुग्ध महोत्सव प्रारंभ हुआ।

अथवा

अब मनुष्यों के दुख का कारण मनुष्य ही है।

आ) संदर्भ सहित स्पष्ट कीजिए।

(1×5=5)

यहाँ किसी की ताक में खडे हो क्या ?

अथवा

एक की हानि में दूसरे को अपना लाभ दिखता है और यह बाजार का, बल्कि इतिहास का सत्य माना जाता है।

P.T.O.



III. अ) 'गौरा' रेखाचित्र का सार अपने शब्दों में लिखिए।

(1×10=10)

अथवा

'बातचीत' निबंध का सार लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

आ) 'मौत की घाटी में' यात्रा वृत्त का सार अपने शब्दों में लिखिए।

(1×10=10)

अथवा

'त्रासदी एक कामना की' व्यंग्य लेख का सारांश लिखिए।

IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए:

(1×5=5)

1) संज्ञा की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

2) कारक किसे कहते हैं ? कारक कितने हैं ? किन्हीं चार भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

3) व्यंजन किसे कहते हैं ? उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

V. विद्या प्रकाशन, हैदराबाद से कुछ किताबें मंगवाई हैं, वे आदेश के अनुसार नहीं हैं, इसकी शिकायत करते हुए एक शिकायती पत्र लिखिए।

(1×5=5)

अथवा

कॉलेज के वार्षिकोत्सव पर प्रतिवेदन (रिपोर्ट) तैयार कीजिए।

VI. अ) निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलिए:

(5×1=5)

1) बहन

2) टोपी

3) डिबिया

4) कविता

5) घोड़ा।

आ) निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों का हिन्दी रूप लिखिए।

(5×1=5)

1) Auditor

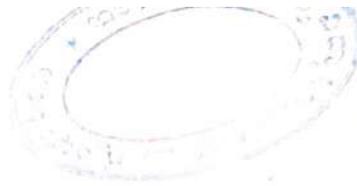
2) Dividend

3) Cabinet

4) Approval

5) Employer.

Hindi



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

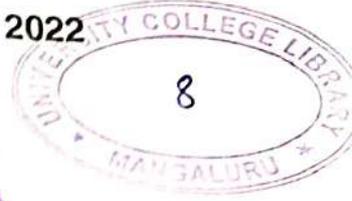
BCAHDLN 101

I Semester B.C.A. Degree Examination, April/May 2022

(NEP-2020) (2021-22 Batch Onwards)

LANGUAGE HINDI (Group – III) (Paper – I)

(Ability Enhancement Compulsory Course)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए।

(1×10=10)

1) चिंतनशील मनुष्य किसका साथ ढूँढ़ता है ?

2) किसका ज्वर सबसे भयंकर होता है ?

3) गत पचास वर्षों के राजनीतिक-आर्थिक संघर्षों ने हमारे दिमाग को क्या कर दिया है ?

4) 'नयी संस्कृति की ओर' निबन्ध किसके द्वारा लिखित है ?

5) लेखक के अनुसार भगवान की धोबीन कौन है ?

6) ब्रम्हा ने लेखक से क्या कहा ?

7) डॉ. ए. पी.जे. अब्दुल कलाम की पहली मंजिल क्या थी ?

8) लोगों की प्यास बुझाने के लिए पानी का व्यापार किस प्रकार किया जा रहा है ?

9) पानी पर किसका कब्जा होगा ?

10) शाहजहाँ ने मृत्यु को असद सौन्दर्यपूर्ण स्वरूप किस प्रकार प्रदान किया ?

II. अ) किसी एक संदर्भ की व्याख्या कीजिए :

(5×1=5)

1) 'गेहूँ हमारी आँखों पर उस कदर छाया हुआ है कि गुलाब को हम देखकर भी नहीं देख पाते हैं।'

2) 'तुम्हें इन्द्र के पास रहना होगा, उन्हीं' के कपडे धोने होंगे : क्यों कि वे देवताओं के राजा हैं,

सबसे बड़े शौकीन और विलासी हैं।'

P.T.O.



आ) किसी एक संदर्भ की व्याख्या कीजिए :

(5×1=5)

1) 'उस दिन मैंने दो बातें सीखी। पहली जो शिक्षक अपने विद्यार्थी की प्रगति का ध्यान रखता है, वही हमारा सर्वश्रेष्ठ मित्र होता है।'

2) उन श्वेत पत्थरों में से आवाज़ आती है - "आज भी मुझे स्मृति है।"

III.अ) 'नयी संस्कृति के निर्माण में सभी की आवश्यकता है।' पठित निबन्ध के अनुसार समझाइए।

10

अथवा

'मैं धोबी हूँ' निबन्ध का सार लिखिए।

आ) 'पानी है अनमोल' निबन्ध का आशय स्पष्ट कीजिए।

10

अथवा

'ताजमहल एक सच्चे प्रेम की अब्दुत निशानी है।' - स्पष्ट कीजिए।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

(5×2=10)

1) भाषा किसे कहा जाता है ? भाषा के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

2) शब्द किसे कहते हैं ? अर्थ के आधार पर उदाहरण सहित समझाइए।

3) वाक्य की परिभाषा लिखकर उसके भेदों सहित स्पष्ट कीजिए।

4) वर्ण की परिभाषा लिखकर, उसके भेदों को उदाहरण के साथ लिखिए।

V. पल्लवन लिखिए।

(5×1=5)

'बिना विचार जो करे सो पाछे पछताय।'

अथवा

संक्षिप्तीकरण कीजिए।

विश्वविद्यालय की कई महिमा रही है शिक्षा के क्षेत्र में बड़ा रोब रहा है नालंदा का। दस हजार विद्यार्थी और पन्द्रह सौ आचार्य थे। बौद्ध दर्शन, इतिहास, वेद, न्याय शास्त्र, व्याकरण चिकित्सा शास्त्र, ज्योतिषी शास्त्र आदि के शिक्षण की व्यवस्था इस विश्वविद्यालय में थी। लेकिन नालंदा के इतिहास में काला धब्बा भी लग गया है। यह काला धब्बा नालंदा के पुस्तकालय को लेकर हैं। बख्तियार खिलजी के आक्रमणों से देश की जो सबसे बड़ी हानि हुई, वह थी वहाँ के इन पुस्तकालय को आग के हवाले करना। इस अग्रिकांड में वे अमूल्य ग्रंथ मदा के लिए भस्म हो गए, जिनका उल्लेख मात्र तिष्वती और चीनी ग्रंथों में मिलता है। इन विवरणों से पता चलता है कि नालंदा में पुस्तकालयों का एक विशिष्ट क्षेत्र था।

VI. 'रॉयल टेलीविजन' बनाने वाली कम्पनी के लिए एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

(5×1=5)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASSKEN 101

First Semester Open Elective (NEP 2020) Examination, April/May 2022

(2021-22 Batch Onwards)

SANSKRIT (DSE)**Samskrutha Bhasha Parichaya Thatha Katha Sahithya**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

I. पञ्चदशानामेव सूक्तं उत्तरं चित्वा लिखत ।

(15×1=15)

- १) 'शुक' पुल्लिङ्ग शब्दस्य प्रथमाविभक्तिः द्विवचनरूपम् _____ ।
(शुकः, शुकाः, शुकौ)
- २) 'तद्' स्त्रीलिङ्ग शब्दस्य प्रथमाविभक्तिः बहुवचनरूपम् _____ । (ते, ताः, सः)
- ३) _____ बालकौ । (सः, ते, तौ)
- ४) गम् धातोः लट् लकारस्य मध्यमपुरुषस्य एकवचनम् _____ । (गच्छसि, गच्छामि, गच्छन्ति)
- ५) एतौ कुत्र _____ ? (गच्छति, गच्छन्ति, गच्छतः)
- ६) _____ नाम वानरः प्रतिवसति स्म । (रक्तमुखः, करालमुखः, श्वेतमुखः)
- ७) भोः कृतञ्च ! मा मे _____ स्वमुखं दर्शय । (त्वम्, त्वया, तुभ्यम्)
- ८) त्वयाहं _____ अत्र कस्मादानीतः ? (शून्यहृदयः, श्वेतहृदयः, कठिनहृदयः)
- ९) अनिवार्यञ्च _____ मर्त्यानां । (मरणम्, यौवनम्, बाल्यम्)
- १०) कन्याहं कदाचित् विवाहसंस्काररूपेण _____ एव परित्याज्या । (धर्मतः, अर्थतः, कामतः)
- ११) _____ द्वारा बकवधं कारयित्वा ब्राह्मणकुलोद्धारं चिन्तयति । (भीम, अर्जुन, नकुल)
- १२) परस्परविरोधे तु वयं _____ शतं तु ते । (पञ्च, षट्, सप्त)
- १३) चम्पकवृक्षशाखायां सुबुद्धिर्नाम _____ मृगस्य चिरमित्रं निवसति । (काकः, शुकः, वानरः)
- १४) वर्जयेत्तादृशं मित्रं _____ इव पयोमुखम् । (विषकुम्भम्, जीर्णकुम्भम्, शतकुम्भम्)

P.T.O.



- १५) 'यथार्थनामा सत्यकामः' इति पाठ _____ उपनिषदः उद्धृतः वर्तते । (कठः, केनः, छान्दोग्यम्)
- १६) _____ नामन् सत्यकाम, त्वं धन्यधन्योऽसि । (यथार्थ, कृतार्थ, हितार्थ)
- १७) त्वां _____ ददामि । (यमाय, वरुणाय, सोमाय)
- १८) यज्ञमुखोऽग्निः _____ इति नाम्ना लोके प्रसिद्धिम् अवाप्स्यति । (नचिकेताः, यमः, वरुणः)
- १९) _____ निग्रहेण रथिकः गम्यं स्थलं प्राप्नोति । (हयानां, वानराणाम्, शुकानाम्)
- २०) नचिकेताः _____ ब्रह्मविद्यामुपदिदेश । (पितरम्, मातरम्, भ्रातरम्)

II. त्रयाणामेव आङ्ग्लभाषया, कर्णाटकभाषया वा उत्तरं प्रबन्धरूपेण लिखत । (3×8=24)

- १) प्रत्युत्पन्नमतित्वम् वानरेण कथं प्रदर्शितम् ? यथा पाठ्यं लिखत ।
- २) ब्राह्मणकुटुम्बः समस्यानिर्वहणे कीदृशीं औचित्यप्रज्ञां दर्शयति ? विवृणुत ।
- ३) चित्रग्रीवस्य वृत्तान्तं वर्णयत ।
- ४) सत्यकामस्य कथां निरूपयत ।
- ५) 'सङ्घे शक्तिः' इति पाठोक्तदिशा कथां एकां विवृणुत ।

III. अधोलिखितेषु पञ्चानामेव प्रश्नवाक्यानि रचयत । (5×1=5)

- १) बालः देवं प्रणमति ।
- २) युवां बालकौ ।
- ३) सः चरणाभ्यां चलति ।
- ४) एताः वनिताः सन्ति ।
- ५) श्रीरामः सूर्यवंशे जातः ।
- ६) वसिष्ठः दशरथस्य कुलगुरुः ।
- ७) लक्ष्मणशत्रुघ्नौ सुमित्रायाः तनयौ ।
- ८) दशरथस्य चत्वारः पुत्राः ।



IV. संयोजयत ।

(5×1=5)

- १) चित्रसेनः - नारायणपण्डितः
२) हितोपदेशः - गन्धर्वराजः
३) चम्पकवती - जम्बुकः
४) क्षुद्रबुद्धिः - मृगः
५) चित्राङ्गः - अरण्यानी



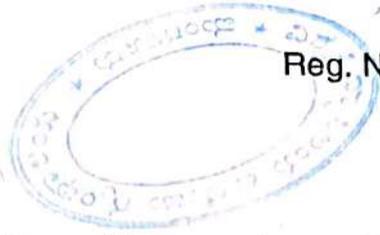
V. पञ्चानामेव रिक्तस्थानानि पूर्यत ।

(5×1=5)

- १) तेन व्याधेन _____ विकीर्य जालं विस्तीर्णम् ।
२) ते सर्वे _____ बद्धा बभूवुः ।
३) माता मित्रं पिता चेति स्वभावात्त्रितयं _____ ।
४) दण्डकारण्ये _____ अभिधानं सरः अस्ति ।
५) तस्मै श्री _____ नमः ।
६) _____ कुरु मे देव ।
७) एकमात्रो भवेत् _____ ।

VI. अधोलिखितानि वाक्यानि (षट् एव) कर्णाटकभाषया, आङ्ग्लभाषया वा भाषान्तरं कुरुत । (6×1=6)

- १) दण्डकारण्ये कर्पूरगौराभिधानं सरः अस्ति ।
२) गुरुस्तु प्रथमं गोत्रं विचारयिष्यति ।
३) बालस्यास्य ऋजुवचनैः गौतमः प्रससाद ।
४) त्वां यमाय ददामि ।
५) पितुः वचनपरिपालनार्थं यमपुरीं जगाम ।
६) इन्द्रियसुखं प्रेयः, आत्मसुखं च श्रेयः ।
७) प्राणमोहमपि परित्यज्य भर्तृहितसंरक्षणं पत्नीधर्मः ।



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BCMSKLN 101

First Semester B.Com. Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021-22 Batch Onwards)
SANSKRIT LANGUAGE
(AECC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

सूचना : 1) संस्कृतभाषया कर्णाटकभाषया, आङ्ग्लभाषया वा उत्तराणि लिखत ।
2) प्रश्नसंख्या IV तथा V एतयोः उत्तराणि संस्कृतभाषया एव लेखनीयानि ।

I. एकं अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

(1×5=5)

- 1) वासश्चर्म भूषणं शवशिरो भस्माङ्गलेपः सदा
ह्येको गौः स च लाङ्गलाद्यकुशलः सम्पत्तिरेतादृशी ।
इत्यालोच्य विमुच्य शङ्करमगात् रत्नाकरं जाह्नवी
कष्टं निर्धनिकस्य जीवितमहो दारैरपि त्यज्यते ॥
- 2) मधुश्च ते मन्मथ साहचर्याद्
असावनुक्तोऽपि सहाय एव ।
समीरणो चोदयिता भवेति
व्यादिश्यते केन हुताशनस्य ॥

II. चत्वारि वाक्यानि सप्रसङ्गं विवृणुत ।

(4×3=12)

- 1) उष्णो दहति चाङ्गारः शीतः कृष्णायते करम् ।
- 2) मानं न लभते सत्सु भिन्नचारित्र्यदर्शनः ।
- 3) चारैः पश्यन्ति राजानः चक्षुर्भ्यां इतरे जनाः ।
- 4) अनार्यसङ्गमाद्वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः ।
- 5) नीचैर्गच्छति उपरि दशा चक्रनेमिक्रमेण ।
- 6) पायान्नः स्वशिखां स्पृशन् प्रमुदितः क्षीरोऽर्धपीतो हरिः ।



III. त्रीन् प्रश्नान् प्रबन्धरूपेण उत्तरयत ।

(3×8=24)

- 1) जाबालिमहर्षेः वचः श्रुत्वा श्रीरामः किम् आह ? विवृणुत ।
- 2) वाचां महत्त्वं विदुरनीतिपाठे कथं वर्णितं ? विवृणुत ।
- 3) चित्रकाव्यं पाठे चतस्रः श्लोकाः यथापाठ्यं वर्णयत ।
- 4) श्रीकृष्णस्य काश्चित् चतस्रः लीलाः यथापाठ्यं वर्णयत ।
- 5) युधिष्ठिराय वनेचरः दुर्योधनस्य राज्यभारक्रमं कथं निरूपयति ?

IV. एकं संस्कृतेन टिप्पणीं लिखत ।

(1×4=4)

- 1) सुभाषितानि ।
- 2) कालिदासः ।
- 3) महाभारतम् ।

V. निर्देशानुसारं पञ्चदशवाक्यानि पूर्यत ।

(15×1=15)

अ) युक्तं नामपदं विलिख्य वाक्यं पूर्यत ।

- 1) _____ पितरम् उपससार । (आरुणिः, आरुणिं, आरुणिना)
- 2) राज्यस्थः _____ ईहते । (स्वर्गात्, स्वर्गम्, स्वर्गे)
- 3) सोमस्य _____ सा विषघ्नी बभूव । (प्रभावात्, प्रभावेन, प्रभावस्य)
- 4) तदिदम् _____ दीपनीराजनम् । (आदित्यात्, आदित्येन, आदित्यस्य)

आ) युक्तं सर्वनामपदं विलिख्य वाक्यं पूर्यत ।

- 5) _____ पवित्रदर्शनं फलप्रदं मन्ये । (त्वं, तुभ्यं, तव)
- 6) _____ महिमा केन वर्ण्यते ? (तस्य, तेन, तस्मिन्)
- 7) _____ नालेन तोयम् आस्वादितम् । (भवान्, भवता, भवन्तम्)
- 8) प्रजापतिः _____ प्रोवाच । (तस्य, तेन, तस्मै)

इ) समुचितं क्रियापदं विलिख्य लिखत ।

- 9) शमेन शान्ताः शिवम् _____ । (आचरति, आचरामि, आचरन्ति)
- 10) वाक्यं श्रुत्वा नृपः क्रुधा _____ । (अतिष्ठत्, अतिष्ठम्, अतिष्ठः)
- 11) मम क्षत्रोचिता गतिः _____ । (भविष्यामि, भविष्यसि, भविष्यति)
- 12) सःशती सहस्रम् _____ । (इच्छसि, इच्छति, इच्छामि)



ई) युक्तं पदम् अन्विष्य प्रयोगं पूर्यत ।

13) अहं देवं वन्दे ।

_____ देवः वन्द्यते । (मम, मया, मयि)

14) कुपितेन तेन शापः दत्तः ।

कुपितः सः शापं _____ । (दत्तवान्, दत्तम्, दत्तवती)

15) सूर्यः प्रकाशं ददाति ।

_____ प्रकाशः दीयते । (सूर्यस्य, सूर्याय, सूर्येण)

16) सः गाः अरक्षत ।

तेन _____ अरक्ष्यन्त । (गवाम्, गावः, गवे)

उ) युक्तं विभक्तिरूपं लिखत ।

17) 'माया' - शब्दस्य तृतीयाविभक्तेः बहुवचनरूपम् _____ । (मायाः, मायया, मायाभिः)

18) 'लक्ष्मण' - शब्दस्य चतुर्थीविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (लक्ष्मणं, लक्ष्मणाय, लक्ष्मणस्य)

19) 'अस्मद्' - शब्दस्य षष्ठीविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (मयि, माम्, मम)

20) 'यद्' - स्त्रीलिङ्गशब्दस्य तृतीयविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (यया, येन, यस्याः)



Reg. No.

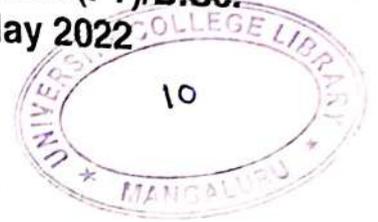
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BSCSKLN101/FNDSKLN101/BSHAKLN101/BFTSKLN101/BSASKLN101/
BFDSKLN101

First Semester B.Sc./B.Sc. (FND)/B.Sc. (Home Science)/B.Sc. (FT)/B.Sc.
(A and VE)/B.Sc. (FD) Degree Examination, April/May 2022
(NEP – 2020)

SAMSKRITA LANGUAGE
(2021 – 22 Batch Onwards) (AECC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

सूचना : 1) संस्कृत भाषया, कर्णाटक भाषया, आङ्ग्ल भाषया वा उत्तराणि लिखत।
2) प्रश्नसंख्या IV तथा V एतयोः उत्तराणि संस्कृतभाषया एव लेखनीयानि।

I. एकं अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(1×5=5)

1) मुक्ताफलैः किं मृगपक्षिणां च मृष्टान्नपानं किमु गर्दभानाम्।

अन्धस्य दीपो बधिरस्य गीतं मूर्खस्य किं धर्मकथाप्रसङ्गः॥

2) इयेष सा कर्तुमवन्ध्यरूपतां समाधिमास्थाय तपोभिरात्मनः।

अवाप्यते वा कथमन्यथा द्वयं तथाविधं प्रेम पतिश्च तादृशः॥

II. चत्वारि वाक्यानि सप्रसङ्गं विवृणुत।

(4×3=12)

1) न स जानाति शास्त्रार्थान् दर्वी पाकरसानिव।

2) सौम्य वानरचापल्यात् त्वं मां वक्तुमिवेच्छसि।

3) प्रकर्षतन्त्रा हि रणे जयश्रीः।

4) क्रूरस्तस्मिन्नपि न सहते सङ्गमं नौ कृतान्तः।

5) न षट्पदश्रेणिभिरेव पङ्कजं सशैवलासङ्गमपि प्रकाशते।

6) चारैः पश्यन्ति राजानः चक्षुर्भ्यां इतरे जनाः।

P.T.O.

BSCSKLN101/FNDSKLN101/BSHSKLN101/BFTSKLN101/BSASKLN101/
BFDSKLN101

III. त्रीन् प्रश्नान् प्रबन्धरूपेण उत्तरयत।

(3×8=24)

- 1) पञ्चानां सुभाषितानां सारं विवृणुत।
- 2) वालिनः वचनं श्रुत्वा श्रीरामः किम् आह ? विवृणुत।
- 3) पार्वत्याः उग्रं तपः पाठ्याधारेण वर्णयत।
- 4) वाचां महत्त्वं विदुरनीतिपाठे कथं वर्णितं ?
- 5) उडुपिक्षेत्रमाहात्म्यं 'पाजकवर्णनम्' पाठोक्तरीत्या विवृणुत।

IV. एकं संस्कृतेन टिप्पणीं लिखत।

(1×4=4)

- 1) रामायणम्।
- 2) सुभाषितानि।
- 3) कालिदासः।

V. निर्देशानुसारं संस्कृत भाषया पञ्चदशवाक्यानि पूर्यत।

(15×1=15)

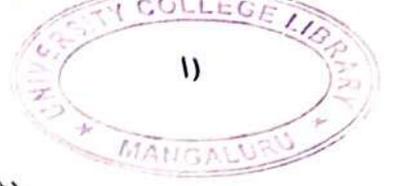
अ) युक्तं नामपदं विलिख्य वाक्यं पूर्यत।

- 1) सः राक्षसाधिपः _____ विवेश। (गगनं, गगने, गगनानि)
- 2) अहं अनशनं कृत्वा _____ उत्सृजामि। (प्राणैः, प्राणान्, प्राणेभ्यः)
- 3) भटाः _____ तद् गृहं गताः। (वेगं, वेगात्, वेगस्य)
- 4) _____ एको गम्यः त्वमसि। (नृणाम्, नृभिः, नृभ्यः)

आ) युक्तं सर्वनामपदं विलिख्य वाक्यं पूर्यत।

- 1) ततः _____ राक्षसाधिपः गगनं विवेश। (सा, तत्, सः)
- 2) _____ सर्वे देवाः। (एते, एषः, अयम्)
- 3) _____ वा सुखाशा अर्थेषु भवतः ? (कः, किम्, का)
- 4) युद्धे _____ प्रहरामि। (अहं, आवां, वयं)

BSCSKLN101/FNDSKLN101/BSHASKLN101/BFTSKLN101/BSASKLN101/
BFDSKLN101



इ) समुचितं क्रियापदं लिखत।

- 1) पर्वताः, युष्मान् अहं _____ । (वन्दते, वन्दसे, वन्दे)
- 2) निःशस्त्राः अनेन अस्त्रेण न _____ । (हन्यते, हन्येते, हन्यन्ते)
- 3) सर्वेषां हृदयेषु ममत्वस्य भावः _____ । (अजायन्त, अजायेताम्, अजायत)
- 4) शिकागोनगरे धर्मसम्मेलनं _____ । (आसीत्, स्तः, सन्ति)

ई) युक्तं पदम् अन्विष्य प्रयोगं पूर्यत।

- 1) अहं राक्षसेन अपहृता। मां राक्षसः _____ । (अपहृतवान्, अपहृतवन्तौ, अपहृतवन्तः)
- 2) मया पुरुषः दृष्टः। _____ पुरुषं दृष्टवान् (वयं, आवां, अहं)
- 3) भवान् प्राणान् रक्षतु। भवता प्राणाः _____ । (रक्ष्यताम्, रक्ष्येताम्, रक्ष्यन्ताम्)
- 4) मूढः मदनेन आयास्यते। मूढं _____ आयासयति। (मदनः, मदनाय, मदने)

उ) युक्तं विभक्तिरूपं लिखत।

- 1) दान शब्दस्य तृतीयाविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (दानं, दानानि, दानेन)
- 2) सीता शब्दस्य षष्ठीविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (सीतायै, सीतायां, सीतायाः)
- 3) अस्मद् शब्दस्य सप्तमीविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (मया, मयि, मम)
- 4) तद् पुल्लिङ्गशब्दस्य चतुर्थीविभक्तेः एकवचनरूपम् _____ । (तस्य, तस्मात्, तस्मै)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASSKLN 101/HRDSKLN 101/BSWSKLN 101

I Semester B.A./B.A.(HRD)/ B.S.W. Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
SANSKRIT LANGUAGE (AECC)

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

सूचना : 1) संस्कृतभाषया, कर्णाटकभाषया, आङ्ग्लभाषया वा उत्तराणि लिखत।
2) प्रश्नसंख्या IV तथा V अनयोः उत्तराणि संस्कृतभाषया एव लेखनीयानि।

I. एकं श्लोकं अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(1×5=5)

1) वार्ता च कौतुककरी विमला च विद्या लोकोत्तरः परिमलश्च कुरङ्गनाभेः।

तैलस्य बिन्दुरिव चारिणि दुर्निवारम् एतत् त्रयं प्रसरति स्वयमेव भूमौ॥

2) आयुः सत्त्वबलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः।

रस्याः स्निग्धाः स्थिराः हृद्याः आहाराः सात्विकप्रियाः॥

II. चत्वारि वाक्यानि सप्रसङ्गं विवृणुत।

(4×3=12)

1) तदिदं देहि देहीति विपरीतमुपस्थितम्।

2) नूनं त्वं भगवान् साक्षात् नारायणोऽव्ययः।

3) कन्याः काश्चित्तव पृथुरवाद् भीतभीता भवेयुः।

4) उच्यमानोऽपि परुषं नोत्तरं प्रतिपद्यते।

5) तदेव जातं वचनं स्मरस्य।

6) न तत्र दिवसं वसेत्।

(3×8=24)

III. त्रीन् प्रश्नान् प्रबन्धरूपेण उत्तरयत।

1) सुभाषितेषु कृतं नीत्युपदेशं विशदयत।

2) मत्स्यावतारः पाठस्य सारं लिखत।

3) श्रीरामस्य गुणान् वर्णयत।

4) स्थाण्वाश्रमे वसन्तप्रभावं यथापाठ्यं लिखत।

5) गीताचार्योक्त-यज्ञतपोदानप्रभेदान् उद्दिश्य प्रबन्धं लिखत।

P.T.O.

(1×4=4)

IV. एकं संस्कृतेन टिप्पणीं लिखत।

- 1) कालिदासः।
- 2) सुभाषितानि।
- 3) वाल्मीकिः।

(15×1=15)

V. निर्देशानुसारं पञ्चदशवाक्यानि पूर्यत।

अ) युक्त नामपदं विलिख्य वाक्यं पूर्यत।

- 1) _____ देयम् । (श्रद्धा, श्रद्धया, श्रद्धाम्)
- 2) _____ आनीता भागीरथी। (भगीरथः, भगीरथस्य, भगीरथेन)
- 3) _____ चर। (धर्मः, धर्म, धर्मात्)
- 4) _____ मा प्रमदः। (स्वाध्यायेन, स्वध्यायाय, स्वाध्यायात्)

आ) समुचितं क्रियापदं लिखत।

- 5) अहं अतीव दरिद्रः _____। (अस्ति, अस्मि, सन्ति)
- 6) ते मनोरथः पूर्णो _____। (भविष्यन्ति, भविष्यति, भविष्यसि)
- 7) वयं वित्ताभावात् _____। (सीदामि, सीदामः, सीदन्ति)
- 8) दशरथो नाम राजा _____। (बभूव, बभूवतुः, बभूवुः)

इ) युक्तं सर्वनामपदं विलिख्य वाक्यं पूर्यत।

- 9) जानामि _____ कौटिल्यम्। (त्वं, तुभ्यं, ते)
- 10) _____ अनुशासनम्। (एषः, एषा, एतद्)
- 11) सपक्ष इति _____ भज। (मम, मां, मया)
- 12) त्वं _____ गुरोः अधीतवान्। (कस्मात्, कस्य, कस्मिन्)



ई) आवरणदत्तेषु योग्यं पदम् अन्विष्य प्रयोगं पूरयत।

13) गङ्गा पापं हरति। गङ्गया पापं _____। (हियते, हियेते, हियन्ते)

14) त्वं महादेवं आराधय। त्वया महादेवः _____ (आराध्यताम्, आराध्यः, आराध्यन्ताम्)

15) रामः सीतया सह अस्ति । _____ सीतया सह भूयते। (रामेण, रामाय, रामैः)

16) सैनिकैः युद्ध्यन्ते। _____ युद्ध्यन्ति। (सैनिकः, सैनिकाः, सैनिकेन)

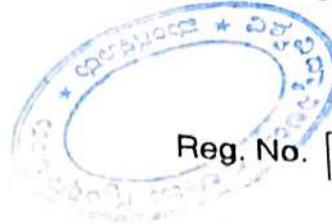
उ) अधोलिखितवाक्यानां युक्तं विभक्तिरूपं लिखत।

17) फल-शब्दस्य षष्ठीविभक्तेः बहुवचनरूपम् _____। (फलानि, फलानां, फलेषु)

18) गुरु-शब्दस्य चतुर्थीविभक्तेः बहुवचनरूपम् _____। (गुरवे, गुरुभ्यां, गुरुभ्यः)

19) तद्-पुल्लिङ्गशब्दस्य प्रथमाविभक्तेः बहुवचनरूपम् _____। (ते, ताः, तानि)

20) मुनि-शब्दस्य तृतीयाविभक्तेः एकवचनरूपम्। (मुनिना, मुनये, मुनेः)



Reg. No.

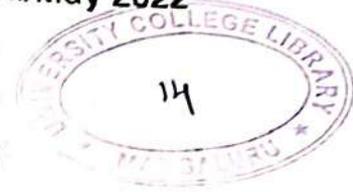
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASENCN 102

**I Semester B.A. in English (Basic/Hons.) Examination, April/May 2022
(NEP 2020)**

**(2021 – 22 Batch Onwards) (DSCC)
ENGLISH (Optional)**

Indian Writing in English (Part – I) (Paper – 2)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

- I. Write short notes on **any four** of the following in about **100 words each** : (4×5=20)
- 1) What does M.K. Naik have to say about the issue of language in Indian English Literature ?
 - 2) Write short notes on Pre-Independence Indian English Poetry.
 - 3) What is the contribution of Sarojini Naidu to the field of Indian English Poetry ?
 - 4) Write a note on Shri Aurobindo's contribution to English Literature.
 - 5) Explain briefly the contribution of Raja Ram Mohan Roy to Indian English Literature.
 - 6) Briefly elaborate on the contribution of Henry Derozio to early Indian English Poetry.

SECTION – B

II. Answer **any one** of the following in about **200 words** :

(1×10=10)

- 1) Critically examine the character of Raj Mohan in the novel Raj Mohan's Wife.
- 2) How do you consider Saguna as the first autobiographical novel in English by an Indian woman ?

P.T.O.



SECTION – C

III. Answer **any three** of the following in about **200** words **each** : **(3×10=30)**

- 1) What qualities did Love want in the new flower ? What decision did she come to at the end of the poem 'Love came to Flora. . .' ?
- 2) Write a critical appreciation of the poem 'A Song of a Dream'.
- 3) Attempt a character sketch of the protagonist Sultana in the story 'Sultana's Dream'.
- 4) What special bond did the narrator's daughter and Kabuliwala share ?
- 5) How does M.K. Gandhi present his views on non-cooperation with the British rulers and the importance of Charkha in the essay 'The Great Sentinel' ?
- 6) How does B.R. Ambedkar narrate his nightmarish experience of a journey to Koregaon ?



Reg. No.

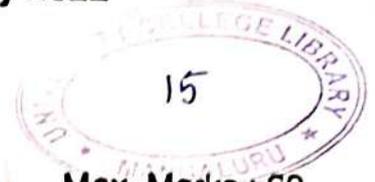
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASHTCN 102

**I Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)**

**HISTORY
Cultural Heritage of India (DSCC)**



15

Max. Marks : 60

Time : 2 Hours

Instructions : 1) A single answer booklet containing 40 pages will be issued.
2) Additional booklet will not be issued.

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) 40 ಪುಟಗಳ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು.
2) ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾಠಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ – ಎ

I. Answer two of the questions given below in 3 to 4 pages. (12×2=24)

ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮೂರರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) What are the characteristic features of the Indian culture ?
ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಗುಣ-ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು ?

2) Write an essay on following harvest festivals :

a) Pongal

b) Huttari

c) Onam.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸುಗ್ಗಿ ಹಬ್ಬಗಳ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

ಎ) ಪೊಂಗಲ್

ಬಿ) ಹುತ್ತರಿ

ಸಿ) ಓಣಂ.

3) Describe life teaching lessons contained in the epic Ramayana.
ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ಜೀವನ ಬೋಧನಾ ಪಾಠಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

P.T.O.



4) Describe the following World Heritage Sites :

a) Pattadakal

b) Hampi

c) Mahabalipuram.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಶ್ವ ಪರಂಪರಾ ತಾಣಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಎ) ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು

ಬಿ) ಹಂಪಿ

ಸಿ) ಮಹಾಬಲಿಪುರಂ.

SECTION – B

ವಿಭಾಗ – ಬಿ

II. Explain **two** of the following in 1 to 2 pages.

(6×2=12)

ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಒಂದರಿಂದ ಎರಡು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

5) Explain the significance of Christmas and Ramzan.

ಕ್ರಿಸ್ಮಸ್ ಮತ್ತು ರಂಜಾನ್ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6) Briefly explain the animal fairs of India.

ಭಾರತದ ಜಾನುವಾರು ಮೇಳಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿ.

7) Write a short note on panchatantra stories.

ಪಂಚತಂತ್ರ ಕಥೆಗಳ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

8) Why Aihole is called 'Cradle of Indian Architecture' ? Explain.

ಐಹೊಳೆಯನ್ನು 'ಭಾರತೀಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ತೊಟ್ಟಿಲು' ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.



SECTION – C

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

III. On the outline map provided
ನಿಮಗೆ ನೀಡಲಾದ ಭೂಪಟ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ

(6+6=12)

9) Locate the following places.

ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

a) Aihole

b) Dwaraka

c) Nalanda

d) Badami

e) Prayag

f) Sarnath.

ಎ) ಐಹೊಳೆ

ಬಿ) ದ್ವಾರಕಾ

ಸಿ) ನಳಂದ

ಡಿ) ಬಾದಾಮಿ

ಇ) ಪ್ರಯಾಗ್

ಎಫ್) ಸಾರನಾಥ.

10) Explain their importance.

ಅವುಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

SECTION – D

ವಿಭಾಗ - ಡಿ

IV. Answer the following questions in 3 - 4 sentences each.

(3×4=12)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3 - 4 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11) What is 'Mahakumbha Mela' ?

ಮಹಾಕುಂಭ ಮೇಳ ಎಂದರೇನು ?



12) Where is Sanchi Stupa located ? During whose reign was it built ?

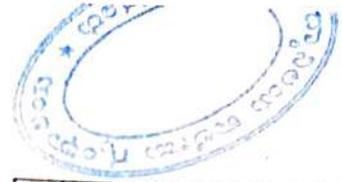
ಸಾಂಚಿ ಸ್ತೂಪ ಎಲ್ಲಿದೆ ? ಯಾವ ದೊರೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗಿದೆ ?

13) Write any two famous Jain Pilgrimage Centres in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಎರಡು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜೈನ ಯಾತ್ರಾಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

14) Khajuraho Temples were built by which dynasties ? Which dynasty made it as its capital city ?

ಖಜುರಾಹೋ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಯಾವ ವಂಶಗಳು ನಿರ್ಮಿಸಿದವು ? ಯಾವ ರಾಜವಂಶ ಇದನ್ನು ಅದರ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತ್ತು ?



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASHTEN 101

**First Semester Open Elective (NEP 2020) Examination, April/May 2022
(Open Elective)**

(2021 – 22 Batch Onwards)

HISTORY

Cultural History of Karnataka (CE 3 to CE 10) (Part – I)

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) **Single** answer booklet containing **40** pages will be **issued**.
2) **Additional** booklet will **not** be **issued**.

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) **ನಲ್ವತ್ತು ಪುಟಗಳ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು**
2) **ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.**

SECTION – A

I. Answer **two** of the questions given below in **three** to **four** pages. **(12×2=24)**

ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮೂರರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) Explain the language and culture of Coastal Karnataka and Kodagu.

ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕೊಡಗಿನ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Describe Agraharas in Ancient Karnataka.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅಗ್ರಹಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

3) Explain the land grants of the Alupas.

ಅಳುಪರ ಭೂದಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

4) Explain the origin and growth of Vaishnavism in Ancient Karnataka.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದ ವೈಷ್ಣವ ಪಂಥದ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



P.T.O.



SECTION – B

II. Answer **two** of the question given below in **one to two** pages. (6×2=12)

ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಒಂದರಿಂದ ಎರಡು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

5) Explain the condition of women in Ancient Karnataka with reference to the following :

A) Education

B) Administration.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಹಿಳೆಯರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ :

ಅ) ಶಿಕ್ಷಣ

ಆ) ಆಡಳಿತ.

6) Describe the importance of the Shiva (Saiva) Temples of Coastal Karnataka. ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಶೈವ ದೇವಾಲಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

7) Write a note on Sati and Devadasi System in Ancient Karnataka.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸತಿ ಮತ್ತು ದೇವದಾಸಿ ಪದ್ಧತಿ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

8) Explain the contributions of Buddhism in Ancient Karnataka.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಕೊಡುಗೆಗಳೇನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION – C

III. Answer **three** of the question given below in **half to one** page. (4×3=12)

ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಅರ್ಧ ಪುಟದಿಂದ ಒಂದು ಪುಟದವರೆಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

9) Write a note on malekudias.

ಮಲೆಕುಡಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10) Write a note on Daiva (Bhoota) worship of South Canara.

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ದೈವಾರಾಧನೆ (ಭೂತಾರಾಧನೆ) ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

11) Write a note on temple architecture of North Canara.

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವಾಲಯಗಳ ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

12) Briefly mention the meaning and definition of caste system.

ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

13) Write a note on Ancestral worship of Kodavas.

ಕೊಡವರ ಪೂರ್ವಜರ ಆರಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.



SECTION – D

IV. Answer the following questions in **three to four** sentences.

(3×4=12)

ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14) Name the capitals of Alupas.

ಅಳುಪರ ರಾಜಧಾನಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

15) Mention the meaning of Sahamarana and Anumarana.

ಸಹಮರಣ ಮತ್ತು ಅನುಮರಣ ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

16) Mention the different meaning of the word Tulu.

ತುಳು ಪದದ ವಿವಿಧ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

17) Name any three lake temples of Coastal Karnataka and Kodagu.

ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕೊಡಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಸರೋವರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASHTCN 101

I Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
HISTORY (BCE – 3 to 10 CE)
Political History of Karnataka Part – 1
(DSCC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :** 1) **A single answer booklet containing 40 pages will be issued.**
40 ಪುಟಗಳ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು.
- 2) **Additional booklet will not be issued.**
ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ - ಎ

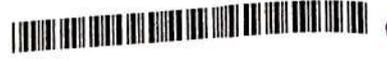
- I. Answer **any two** of the following questions **not** exceeding 4 pages. (12×2=24)
- ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 1) Explain the pre-historic period in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಾಗೈತಿಹಾಸ ಕಾಲವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 - 2) Describe the achievements of Pulakeshi II.
ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಕೇಶಿಯ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 - 3) Describe the achievements of Vikramaditya VI.
ಆರನೇ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 - 4) Explain the state formation of the Shatavahanas.
ಶಾತವಾಹನರ ರಾಜ್ಯ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION – B

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

- II. Answer **any two** of the following questions **not** exceeding two pages. (6×2=12)
- ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಎರಡು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 5) Explain the importance of literary sources for the study of history of Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಧಾರಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 - 6) Describe the achievements of Durvinita.
ದುರ್ವಿನಿತನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

P.T.O.



- 7) Write a short notes on Bijjala II.
ಎರಡನೇ ಬಿಜ್ಜಳನ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 8) Explain the power and functions of the king during the Gangas period.
ಗಂಗರ ಕಾಲದ ರಾಜನ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION – C

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

III. On the outline map provided

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ

- 9) Mark the extent of the Chalukyan Empire under Pulakeshi II. 6
ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಕೇಶಿಯ ಕಾಲದ ಚಾಲುಕ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- 10) Locate the following places. 6

ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- a) Badami – ಬಾದಾಮಿ
b) Pattadakal – ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು
c) Mahakuta – ಮಹಾಕೂಟ
d) Talakadu – ತಲಕಾಡು
e) Banavasi – ಬನವಾಸಿ
f) Alampur – ಅಲಾಂಪುರ.

SECTION – D

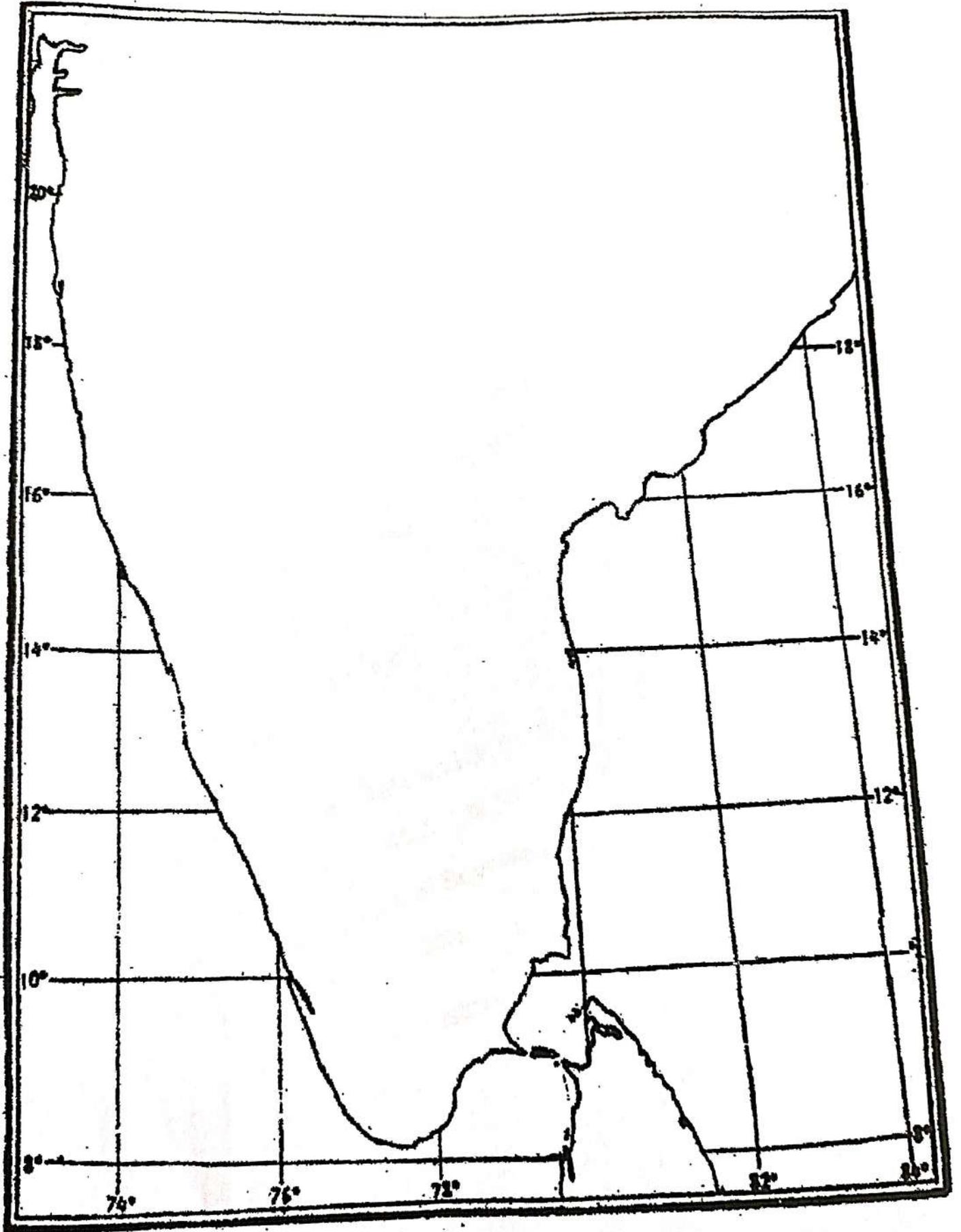
ವಿಭಾಗ - ಡಿ

IV. Answer the following questions in 3-4 sentences each.

(4×3=12)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 3-4 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- 11) What is the meaning of the term Neolithic ? Mention any two Neolithic sites in Karnataka.
ನಿಯೋಲಿಥಿಕ್ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು ? ಕರ್ನಾಟಕದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ನಿಯೋಲಿಥಿಕ್ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- 12) Who composed Aihole inscription ? Mention its importance.
ಐಹೊಳೆ ಶಾಸನವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ? ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 13) Who wrote Kavirajamarga ? What is its significance ?
ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ? ಅದರ ಮಹತ್ವವೇನು ?
- 14) Who started the Chalukya Vikram Era ? When ?
ಚಾಲುಕ್ಯ ವಿಕ್ರಮ ಯುಗವನ್ನು ಯಾರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ? ಯಾವಾಗ ?



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASPSCN 101

First Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022

(NEP 2020)

(2021 – 22 Batch Onwards)

POLITICAL SCIENCE

Paper – I : Basic Concepts in Political Science

(DSCC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

ವಿಭಾಗ – ಎ

Instructions : 1) Answer **any three** of the following questions. **(5×3=15)**

2) **Each** not exceeding **two** pages.

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವು ಎರಡು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರಲಿ.

1. Explain the meaning of political science.

ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. Discuss the features of the State.

ರಾಜ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

3. Distinguish between the State and Society.

ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ನಡುವೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

4. Explain the characteristics of Sovereignty.

ಪರಮಾಧಿಕಾರದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. What is the meaning of Justice.

ನ್ಯಾಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.



SECTION – B

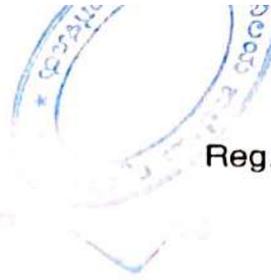
ವಿಭಾಗ – ಬಿ

Instructions : 1) Answer **any three** of the following questions.
2) **Each** not exceeding **four** pages.

(15×3=45)

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2) ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವು ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರಲಿ.

6. Explain the scope of political science.
ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Explain the idealistic and Liberal theory of State.
ರಾಜ್ಯದ ಆದರ್ಶವಾದಿ ಮತ್ತು ಉದಾರವಾದಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. Critically Examine Austin's Monistic Theory of Sovereignty.
ಆಸ್ಟಿನ್‌ನ ಏಕತಾ ಪರಮಾಧಿಕಾರದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
9. What is Equality ? Discuss the kinds of Equality.
ಸಮಾನತೆ ಎಂದರೇನು ? ಸಮಾನತೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
10. Explain the kinds of Justice.
ನ್ಯಾಯದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. Explain the meaning and kinds of power.
ಶಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASPSEN 101

**First Semester Open Elective (NEP 2020) Degree
Examination, April/May 2022
(2021-22 Batch Onwards)
POLITICAL SCIENCE
Human Rights**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

ವಿಭಾಗ - ಎ

I. Answer any three of the following, each not exceeding two pages. (5×3=15)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1) Examine the third and fourth generation Human Rights.

ಮೂರನೇ ತಲೆಮಾರಿನ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ತಲೆಮಾರಿನ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

2) Explain the meaning and features of Human Rights.

ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3) Discuss the relationship between Fundamental Rights and Human Rights.

ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

4) Describe the composition and functions of Karnataka Human Rights Commission (KHRC).

ಕರ್ನಾಟಕ ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಆಯೋಗದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

5) Explain the provisions of right to freedom, enumerated in the Constitution of India.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.



SECTION – B

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

II. Answer **any three** of the following, **each not** exceeding **four** pages. (15×3=45)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

6) Explain the classification of Human Rights.

ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

7) Write an essay on the Universal Declaration of Human Rights (UDHR).

ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಘೋಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

8) Describe the provisions of 'Right to Equality' and 'Cultural and Educational Rights' enumerated in the Constitution of India.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರುವ ಸಮಾನತೆಯ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

9) Explain the organisation and functions of National Commission for Women in India.

ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಿಳಾ ಆಯೋಗದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10) What is child labour ? Examine the Legislations for the protection of child labour in India.

ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೇನು ? ಇದರ ನಿರ್ಮೂಲನೆಗಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿರುವ ಕಾಯಿದೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

11) Discuss the challenges to Human Rights.

ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳಿಗಿರುವ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASECCN 101

I Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022

(NEP 2020) (2021-22 Batch Onwards)

ECONOMICS

Basic Economics – I (DSCC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) *An answer booklet of 40 pages will be issued.*

40 ಪುಟಗಳ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

2) *Additional booklet will not be issued.*

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ - ಎ

Answer **any five** questions given below. Answer in **3** or **4** sentences each. (2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ **5** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **3** ಅಥವಾ **4** ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. Define micro economics.

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

2. Mention three types of economic systems.

ಆರ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೂರು ವಿಧಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

3. Mention any two objectives of economic policy.

ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

4. What is supply ?

ಪೂರೈಕೆ ಎಂದರೇನು ?

5. What is income elasticity of demand ?

ಆದಾಯ-ಬೇಡಿಕೆ ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕತ್ವ ಎಂದರೇನು ?



6. Give the meaning of production function.

ಉತ್ಪಾದನಾ-ಬಿಂಬಕದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

7. Give the meaning of Fixed Cost and Variable Cost.

ಸ್ಥಿರ ವೆಚ್ಚ ಮತ್ತು ಚರ ವೆಚ್ಚದ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

8. What is monopoly ?

ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ?

SECTION – B

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer **any four** of the following. Restrict answer to **one** page per question. (5×4=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ, ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

9. Explain the nature of Economics.

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10. What are the attributes of good economic policy ?

ಉತ್ತಮ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು ?

11. What are the determinants of demand ?

ಬೇಡಿಕೆಯ ನಿರ್ಧಾರಕಗಳಾವುವು ?

12. What are determinants of elasticity of demand ?

ಬೇಡಿಕೆಯ ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕತ್ವದ ನಿರ್ಧಾರಕಗಳಾವುವು ?

13. What are the attributes of production function ?

ಉತ್ಪಾದನಾ ಬಿಂಬಕದ ಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಯಾವುವು ?

14. Explain the various pricing strategies.

ಬೆಲೆ-ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



SECTION – C

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Answer **any three** of the following questions. Restrict answer to **three pages** per questions. (10×3=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ, ಮೂರು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

15. Explain the importance of study of economics.

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

16. Define supply. Explain the determinants of supply.

ಪೂರೈಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ. ಪೂರೈಕೆಯ ನಿರ್ಧಾರಕಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

17. Explain the methods of measuring price elasticity of demand.

ಬೇಡಿಕೆ ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕತ್ವದ ಮಾಪನದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

18. Explain the cost-output relationship in the short-run.

ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ವೆಚ್ಚ ಉತ್ಪನ್ನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

19. Define perfect competition. Explain its features.

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೋಟಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ. ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೋಟಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ವಿವಿಧ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

BASECCN 102

**I Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022
(NEP – 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
ECONOMICS
Contemporary Indian Economy (DSCC)**



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Instructions : i) *One booklet of 40 pages will be provided.*

ಸೂಚನೆಗಳು : 40 ಪುಟಗಳ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

ii) *No extra sheets will be given.*

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

SECTION – A/ವಿಭಾಗ - ಎ (2 Marks)

Answer **any five** questions within **3 to 4 sentences each.** (2×5=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is privatisation ?
ಖಾಸಗೀಕರಣ ಎಂದರೇನು ?
2. Define urban infrastructure.
ನಗರ ಮೂಲ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
3. What are subsidies ?
ಸಹಾಯಧನ ಎಂದರೇನು ?
4. Write any two objectives of public sector reforms.
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಲಯದ ಸುಧಾರಣೆಗಳ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
5. Give the meaning of the money market.
ಹಣದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

P.T.O.



6. When was NABARD established ?

ನಬಾರ್ಡ್ ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತು ?

7. What is exchange rate ?

ವಿನಿಮಯ ದರ ಎಂದರೇನು ?

8. Define public debt.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಾಲವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

SECTION – B/ವಿಭಾಗ - ಬಿ (5 Marks)

(5×4=20)

Answer **any four** of the following questions, within a page.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದೊಳಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

9. Write a note on demographic dividend in the Indian economy.

ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯಾ ಲಾಭಾಂಶದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10. Write a note on 'Smart City Mission'.

'ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಸಿಟಿ ಮಿಷನ್' ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

11. What are the objectives of agricultural price policy ?

ಕೃಷಿ ಬೆಲೆ ನೀತಿಯ ಉದ್ದೇಶಗಳಾವುವು ?

12. Briefly explain 'Make-in-India' Programme.

'ಮೇಕ್-ಇನ್-ಇಂಡಿಯಾ' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

13. Briefly explain the types of budgetary deficit.

ಬಜೆಟ್ ಕೊರತೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

14. Explain the anti-inflationary measures to control inflation.

ಹಣದುಬ್ಬರವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಹಣದುಬ್ಬರ ವಿರೋಧಿ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



SECTION – C/ವಿಭಾಗ - ಸಿ (10 Marks)

Answer **any three** of the following questions, within **three pages each**. (10×3=30)
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮೂರು ಪುಟದೊಳಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

15. What is the agricultural price policy ? Explain the Indian agricultural price policy.
ಕೃಷಿ ಬೆಲೆ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು ? ಭಾರತದ ಕೃಷಿ ಬೆಲೆ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 16. Discuss the contributions of MSME's in the Industrialisation of India.
ಭಾರತದ ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ MSMEಗಳ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 17. Discuss the recommendations of 15th Finance Commission in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ 15ನೇ ಹಣಕಾಸು ಆಯೋಗದ ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 18. Briefly explain the changing role of RBI.
RBI ನ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
 19. Analyse the current trends in FDI.
ವಿದೇಶಿ ನೇರ ಬಂಡವಾಳ ಹೂಡಿಕೆಯ ಪ್ರಸಕ್ತ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
 20. Explain the New Industrial Policy of 1991.
1991 ರ ಹೊಸ ಕೈಗಾರಿಕಾ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
-

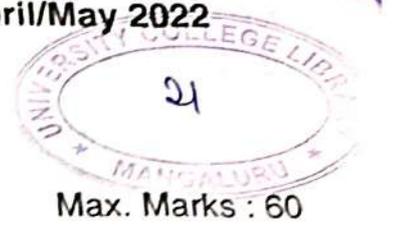
Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASGEEN 103

**I Semester Open Elective (NEP 2020) Examination, April/May 2022
(2021-22 Batch Onwards)**

**GEOGRAPHY
Introduction to Physical Geography**



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) Answer all Sections.

ಸೂಚನೆಗಳು : ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2) Draw diagrams wherever necessary.

ಅವಶ್ಯವಿದ್ದೆಡೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ - ಎ

Answer any four of the following questions : (3×4=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1. Rotation and revolution of the earth.

ಭೂಮಿಯ ದೈನಂದಿನ ಮತ್ತು ವಾರ್ಷಿಕ ಚಲನೆ.

2. Latitudes and longitudes

ಅಕ್ಷಾಂಶ ಮತ್ತು ರೇಖಾಂಶಗಳು.

3. Types of weathering.

ಶಿಥಿಲೀಕರಣದ ವಿಧಗಳು.

4. Meaning of earthquake and causes.

ಭೂಕಂಪನದ ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಕಾರಣಗಳು.

5. Heat Budget.

ಉಷ್ಣಾಂಶದ ಆಯವ್ಯಯ.

6. Salinity of the ocean water.

ಸಾಗರ ನೀರಿನ ಲವಣತೆ.

P.T.O



SECTION – B

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer any three of the following questions :

(6×3=18)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

7. Explain the internal structure of the earth.
ಭೂಮಿಯ ಅಂತರಾಳದ ರಚನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
8. Write a note on causes and consequences of earthquake.
ಭೂಕಂಪನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
9. Write a note on world pressure belts.
ಪ್ರಪಂಚದ ಜಾಗತಿಕ ಒತ್ತಡ ಪಟ್ಟಿಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
10. Narrate the submarine relief of the ocean.
ಸಾಗರ ತಳದ ಭೂಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸಿ.
11. Explain horizontal and vertical distribution of temperature.
ಉಷ್ಣಾಂಶದ ಊರ್ಧ್ವಮುಖ ಮತ್ತು ಸಮತಲ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION – C

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Answer any three of the following questions :

(10×3=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

12. Write a note on origin, shape and size of the earth.
ಭೂಮಿಯ ಉಗಮ, ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
13. Explain the types and significance of rocks.
ಶಿಲೆಗಳ ವಿಧಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Explain the structure and composition of atmosphere.
ವಾಯುಮಂಡಲದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Describe the temperature and salinity of the ocean water.
ಸಾಗರದ ನೀರಿನ ಉಷ್ಣತೆ ಮತ್ತು ಲವಣತೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASGECN 101

**I Semester B.A. Examination, April/May 2022
(NEP – 2020)
(2021 – 22 Batch Onwards)
GEOGRAPHY
Principles of Geomorphology (DSCC)**



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) Answer all Parts.

ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2) Draw diagrams wherever necessary.

ಅವಶ್ಯವಿದ್ದೆಡೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ.

PART – A

ಭಾಗ - ಎ

Answer any four of the following questions.

(3x4=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Physical and Human Geography.

ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವ ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ.

2. Sial and Sima.

ಸಿಯಾಲ್ ಮತ್ತು ಸೀಮಾ.

3. Rock Cycle.

ಶಿಲಾವರ್ತನ.

4. Evolution of Landforms.

ಭೂಸ್ವರೂಪಗಳ ಉಗಮ.

5. Types of Volcanoes.

ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿಯ ವಿಧಗಳು.

6. Denudation.

ನಗ್ನೀಕರಣ.

P.T.O.



PART – B
ಭಾಗ - ಬಿ

Answer **any three** of the following questions.
ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(6×3=18)

7. Define Geomorphology. Write its nature and scope.

ಭೂಸ್ವರೂಪ ರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

8. Explain the continental drift theory of Wegener's.

ವೆಗನರ್‌ನ ಭೂಖಂಡಗಳ ಅಲೆತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

9. Write a note on origin of rocks.

ಶಿಲೆಗಳ ಉಗಮ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10. Explain wind as an agent of Denudation.

ನಗ್ನೀಕರಣದ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ಪವನಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

11. Define earthquake. Explain its causes and consequences.

ಭೂಕಂಪನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

PART – C
ಭಾಗ - ಸಿ

Answer **any three** of the following questions.

(10×3=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

12. Explain the internal structure of the earth with a neat diagram.

ಭೂಮಿಯ ಅಂತರಾಳ ರಚನೆಯನ್ನು ಅಂದವಾದ ಚಿತ್ರಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

13. Define weathering. Explain its types.

ಶಿಥಿಲೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

14. Explain the river as an agent of denudation.

ನಗ್ನೀಕರಣದ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ನದಿಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Explain the distribution of continents and oceans.

ಭೂಭಾಗಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಗರಗಳ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Handwritten signature

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASJRCN 101

First Semester B.A. Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (2021-22 Batch Onwards)
JOURNALISM
Paper – I : Introduction to Journalism – Theory
(DSCC)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Note : A single answer booklet will be **issued**. No additional sheets will be provided.

ಸೂಚನೆ : ನಿಗದಿತ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

Instruction : Clearly mention the question number.

ಸೂಚನೆ : ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಮೂದಿಸಿ.

I. Answer any 5 questions of the following :

(5×10=50)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1) Define Communication. Explain its process and functions.

ಸಂವಹನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸಂವಹನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Define Journalism. Explain the importance of Journalism in the modern society.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಮಹತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3) Write a note on the types of Journalism.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ವಿಧಗಳ ಬಗೆಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

4) Highlight the history of Indian Journalism.

ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

5) Explain the development of Media Education in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6) Write a note on Journalistic ethics.

ಪತ್ರಿಕಾ ನೀತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.



7) Highlight the importance of language in Journalism.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8) Delineate the types and levels of communication.

ಸಂವಹನದ ವಿಧ ಹಾಗೂ ಹಂತಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

II. Answer any 2 questions of the following :

(2x5=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

9) Write a note on caption writing.

ಅಡಿಬರಹದ ಬಗೆಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

10) 'Social media has a greater impact on the society.' Opine.

'ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮ ಅಪಾರ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡುತ್ತದೆ.' ಅಭಿಪ್ರಾಯಿಸಿ.

11) Write a note on Advocacy Journalism.

ಪ್ರತಿಪಾದನಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಬಗೆಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

12) Explain Citizen Journalism.

ನಾಗರಿಕ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASTMCN 101

First Semester B.A. (T.T.M.) (Voc.) Degree Examination, April/May 2022
(NEP 2020) (Discipline Specific Core Course)
(2021-22 Batch Onwards)
TOURISM AND TRAVEL MANAGEMENT
Fundamentals of Tourism



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

Answer **any five** of the following questions. **Each** question carries **2** marks. **(5×2=10)**

1. What do you mean by Inbound Tourism ?
2. Comment about cultural tourism.
3. What is affinity group travel ?
4. What is inter-regional tourism ?
5. Mention about Palace On Wheels.
6. Write three main functions of WTTC.
7. Who are called as excursionists ?

SECTION – B

Answer **any four** of the following questions. **Each** question carries **5** marks. **(4×5=20)**

8. What is the role of Ministry of Tourism, Govt. of India ?
9. What is your view about Tourism in Karnataka after Covid-19 pandemic ?
10. Write about travel motivators.



11. Highlight major tourism destinations in Dakshina Kannada.
12. Write brief note on Mountain Railways of India.
13. What are positive social impacts of tourism ?

SECTION – C

Answer **any three** of the following questions. **Each** question carries **10** marks.

(3×10=30)

14. Explain major tourist special trains in India.
15. Explain in detail the factors determining tourism demand.
16. Briefly explain and illustrate Leiper's model.
17. Describe Crompton's push and pull theory with examples.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASTMCN 102

**First Semester B.A. (TTM) Voc. Degree Examination, April/May 2022
(NEP – 2020) (2021 – 22 Batch Onwards)
(Discipline Specific Core Course)
TOURISM AND TRAVEL MANAGEMENT
Tourism Products and Resources**



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

PART – A

Note : Answer **any five** of the following questions. **Each** question carries **two** marks.

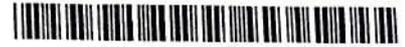
(5×2=10)

1. What is tourism product ? List out some types of tourism products.
2. What is cuisine ? Give some examples.
3. Name some of the fairs and festivals celebrated in India.
4. What is Indo-Islamic architecture ?
5. Define tourism. Name some of the popular tourist destinations of Karnataka.
6. What is tourist destination ? Mention its types.
7. Mention some of the secular buildings and monuments in India.

PART – B

Note : Answer **any four** of the following. **Each** question carries **five** marks. **(4×5=20)**

8. Discuss about the various museums and art galleries in India.
9. Write a short note on fairs and festivals in India.



10. What is adventure tourism ? Explain different types of adventure tourism.
11. Briefly discuss about European and Modern architectures in India.
12. Write about major Indo-Islamic architecture monuments in India.
13. List out major world heritage sites in India. Discuss about the major issues in maintenance of world heritage sites.

PART – C

Note : Answer **any three** of the following questions. **Each** question carries **ten marks.** **(3×10=30)**

14. Write about the various arts and dance forms in India.
15. Discuss about the adventure tourism potentiality in India and explain the features of adventure tourism.
16. What is tourism resource ? Explain the classification of tourism resource in India.
17. Write about various national parks in India. Explain the environmental impacts due to tourism in wildlife tourism.

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



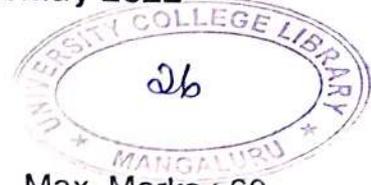
BBATTEN 101

I Semester Open Elective (NEP 2020) Examination, April/May 2022

(2021-22 Batch Onwards)

TOURISM AND TRAVEL

Tourism and Travel Industry



Max. Marks : 60

Time : 2 Hours

SECTION – A

Answer **any five** of the following questions. **Each** question carries **2** marks. **(5×2=10)**

1. What is a VISA ?
2. Who is a tourist ?
3. Define tourism.
4. Which are the different types of transport ?
5. Why is foreign exchange a requirement for the tourists travelling abroad ?
6. Who is a tour operator ?
7. Name the different accommodation sectors.

SECTION – B

Answer **any four** of the following questions. **Each** question carries **5** marks. **(4×5=20)**

8. Write in brief about housekeeping department in a Hotel.
9. Explain the five A's of tourism.
10. Differentiate between transit passengers and excursionist.
11. Why is food and beverage considered as important elements of tourism ?
12. Write a note on transportation sector in tourism.

P.T.O.



- 13. Explain socio-economic and environmental impacts of tourism.
- 14. Which are the different types of tourism ?

SECTION – C

Answer **any three** of the following questions. **Each** question carries **10** marks.

(3×10=30)

- 15. What is the significance of accommodation in tourism industry ?
- 16. Differentiate between travel agency and tour operators.
- 17. Briefly explain the features of Hospitality services.
- 18. What are the functions of travel agency ?
- 19. Which are the different types of passport ?

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BASTMEN 101



First Semester Open Elective (NEP 2020) Examination, April/May 2022

TOURISM AND TRAVEL MANAGEMENT

Basics of Tourism

(2021 – 2022 Batch Onwards)

(Open Elective)



Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

Answer **any five** of the following questions. **Each** question carries **2** marks. **(5×2=10)**

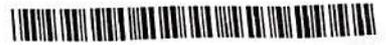
1. How do you define tourism ?
2. Who is the typical adventure traveller ?
3. What is event tourism ?
4. Conceptualize the term leisure.
5. What do you mean by travel barriers ?
6. How do you define value statistics ?
7. Define the term displacement effect of tourism.

SECTION – B

Answer **any four** of the following questions. **Each** question carries **5** marks. **(4×5=20)**

8. What are the different forms of tourism ?
9. Why is tourism a complex activity ?
10. Analyze various factors influencing tourist motivations.

BASTMEN 101



11. Elucidate the various methods of measurement.
12. What do you understand by tourism impact ?
13. What do you mean by multitude of industries in tourism ?

SECTION – C

Answer **any three** of the following questions. **Each** question carries **10** marks. **(3×10=30)**

14. Give some examples that illustrate the interrelatedness of different areas of tourism.
15. Summarise the concepts discussed in Maslow's hierarchy of needs theory.
16. Discuss about the evolution, growth and development of tourism.
17. How is tourism a source of destruction for the environment ?